

Скрайбинг (от англ. «scribe» –набрасывать эскизы или рисунки) –это визуализация информации при помощи графических символов, просто и понятно отображающих ее содержание и внутренние связи. Искусство сопровождения произносимой речи «на лету» рисунками фломастером на белой доске (или листе бумаги). Иллюстрация ключевых моментов рассказа и взаимосвязи между ними.

Создатели скрайбинга используют различные типы изображений: рисунки, пиктограммы, символы, отдельные ключевые слова (надписи, лозунги), схемы и диаграммы. В идеале, глядя на скрайб-рисунки, слушатель должен воссоздать в памяти услышанный рассказ и воспроизвести его, хотя бы в общих чертах. Если рисунки подобраны в меру и правильно, это не составит особого труда.

Скрайбинг имеет ряд преимуществ, что позволяет использовать его на *любом уроке* и по *любой теме* для объяснения нового материала и проверки усвоенного:

-*проверка домашнего задания* (с помощью скрайбинга рассказать о материале прошлого урока, функция опорной образной схемы);

-*формулировка темы урока*(найдите связь между изображениями и определите тему урока);

-*обобщение материала, закрепление* (скрайбинг состоит из изображений, которые появлялись в ходе урока на разных этапах, ученики по ним обобщают материал и делают вывод);

-*организация групповой работы*(составление скрайбинга на заданную тему из предложенных изображений, сравнение рисунков);

-*творческое домашнее задание*(составление рисунков в печатном или электронном виде на заданную тему) и т.д.

Основные правила скрайбинга:

Из геометрических форм можно создать схематичное изображение чего-либо, и этого достаточно для визуализации.

Изображение должно содержать только основные черты, без лишних деталей.

Два-три цвета — вполне достаточно, злоупотребление цветами утомляет и мешает восприятию.

Информацию лучше подавать 50 на 50: половина — текст, половина — визуальное сопровождение.



Рисованный (ручной) скрайбинг (голос за кадром рассказывает о чем-либо, рука в кадре рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ, используются листы бумаги или презентационная доска, цветные карандаши, фломастеры и т.д.) <https://www.youtube.com/watch?v=n4iqP0sd1ME>

Аппликационный скрайбинг — это когда используются заранее подготовленные фигурки, картинки, текст. Могут быть разновидности с использованием магнитной доски и т.п. <https://www.youtube.com/watch?v=-WRqXKqw8Ws>

Компьютерный скрайбинг можно создать с помощью сервиса PowToon или программы VideoScribe. VideoScribe позволяет выбрать цвет и текстуру фона, шрифт и вариант изображения руки, которая держит карандаш или кисть и т.д.

Самый популярный вариант — используем специальные сервисы

- [PowToon](#)

Преимущества: Создавайте видео презентации за пару кликов. На сервисе доступны готовые шаблоны, дополнительные скачиваются отдельно.

Все бесплатно и с четкими инструкциями. Понравившимся шаблоном можно легко поделиться с коллегой через фейсбук или отправить по почте. Подробное меню поможет создать ролик длительностью до 5 минут.

Минус: сложно самостоятельно разобраться.

- [GoAnimate](#) позволит сделать из презентации мультик.

Преимущества: обширная база шаблонов, эффектов, фонов вместе с подсказками помогут почувствовать себя мультипликатором Pixar.

Минус: бесплатная версия только 14 дней, но потом можно повторно

зарегистрироваться, используя другой почтовый ящик.

- [SparkolVideoScribe](#)

Преимущества: бесплатно, просто, быстро — за пару минут у вас готов ролик. Огромная база готовых шаблонов (например, вид руки, которая рисует), позволяет создать оригинальную анимацию без навыков художника или дизайнера.

Минус: нужно скачивать и устанавливать программу, только англо- и испаноязычное меню.

- [Animaker](#). Англоязычный сервис для создания 2D и 3D-графики.

Преимущества: облачный ресурс позволяет дорабатывать видео с любого гаджета и совершенно бесплатно (правда, длительностью до 2 минут). Есть обучающие ролики и блог, который поможет сделать первые шаги.

Скрайбинг — это процесс визуализации сложного смысла простыми образами, при котором отрисовка образов происходит в процессе донесения информации. Поэтому, самое важное при создании такой презентации - это научиться выделять основной смысл, который вы хотите донести до людей. Часто бывает, что за путаницей большого количества слов, текста или картинок люди теряют суть вашего рассказа. Поэтому при создании скрайбинганеобходима подготовка

Основные этапы скрайбинга

Первое и самое важное — это научиться выделять основной смысл, который вы хотите донести до детей. Часто бывает, что за путаницей большого количества слов, текста или картинок можно потерять суть вашего рассказа.

Поэтому выстраиваем подготовку следующим образом:

1. Придумать идею. Она должна быть понятной для аудитории.
2. Подготовить сценарий. Заранее продумайте и запишите, о чем у вас будет говориться и какими образами будет передаваться смысл.
3. Отрисовать рисунки-скетчи. Их количество и скорость, с которой вы их создаёте, должны совпадать со временем на озвучивание.

Скрайбер немного волшебник. Он умеет превращать слова и фразы в понятные рисунки или схемы.

Техники рисования человека:

1

Метод Грея позволяет изобразить человечка в движении. Нарисуйте тело: прямоугольник для статической позы, наклоненный — для изображения движения. Голова хоть и схематичная (круг с точками и черточками), это не мешает передавать эмоции (вроде смайликов). Руки, ноги, шею заменят

черточки. Конечности рисуют согнутыми, чтобы создать ощущение движения. Теперь можно добавить детали: аксессуары, действия, чувства.

2

Метод «Звездочка» подойдет для рисования фигуры. Круг и четыре черточки, идущие из центра, напоминают морскую звезду. Однако они хорошо демонстрируют силуэт. Сначала придется нарисовать звезду. Затем вместо верхнего лучика рисуем круг — голову. Обратите внимание, что линию для рук следует проводить не посередине, а как можно выше.

Способы структурирования изображений:

1

Рисунки, объединенные стрелочками, передают самые простые логические связи.

2

Алгоритм. Когда есть причинно-следственная связь, лучше использовать систему алгоритмов. Подходит для объяснения темы, когда из одного обозначения следует другое. Годится для большого объема информации. Можно применять в конце изложения новой темы для эффективного усвоения материала. А также продемонстрировать связи между различными темами.

3

Блок-схема. Описывает алгоритмы, при этом каждый шаг изображается в виде блоков различной формы. Линии указывают направление последовательности. Удобно передавать темы, связанные с течением во времени (например, биографии, процессы, имеющие начало и конец, события).

4

«Попкорн». «Окошки» напоминают хлопья попкорна или облака. Также они похожи на элементы комиксов, передающие речь героев. Такие элементы не имеют подчинения, они — равноценны. Например: правила поведения, синонимы, функции.

5

«Паучок», «солнце», «интеллект-карта». В центре — тема, а линии-лучи обозначают ее составляющие или связанные с темой ассоциации.

Как создать визуальную библиотеку

Каждому педагогу, который применяет скрайбинг, лучше иметь свою визуальную библиотеку. Стоит ориентироваться на специфику школьной дисциплины, которую учитель преподает, потребности учеников, возрастные возможности. Поэтому библиотека символов учителя начальных классов будет отличаться от библиотеки, например, преподавателя биологии или литературы.

Не нужно на каждом уроке придумывать новые символы. К слову, их должно быть несколько десятков, не более, чтобы дети могли легко

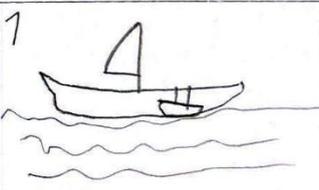
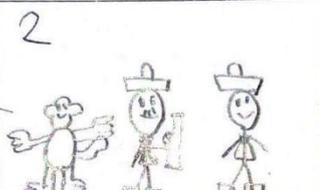
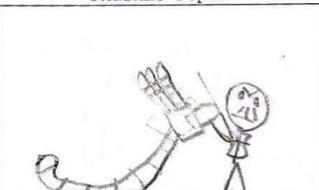
запомнить. Лучше заранее продумать и подготовить свою библиотеку. Это могут быть карточки, если вы предпочитаете «аппликации», или просто система символов у вас в голове. Вводить стоит наиболее употребляемые понятия, предметы и явления, которые чаще всего всплывают в процессе обучения, то, что можно упростить до значка. Своего рода вытяжка информации для учеников. Если дети захотят добавить символы в библиотеку учителя, такая деятельность еще увеличит их мотивацию запоминать материал.

Скрайбинг можно использовать в школе на любом уроке и по любой теме. Подойдет он для объяснения нового материала и проверки усвоенного, может быть использован как средство обобщения изученного, как домашнее задание, как "мозговой штурм" и рефлексия на уроке. Наиболее перспективно использование скрайб-презентаций в проектной деятельности. С помощью скрайбинга можно "экранизировать" сказки, стихи, загадки.

Примеры:

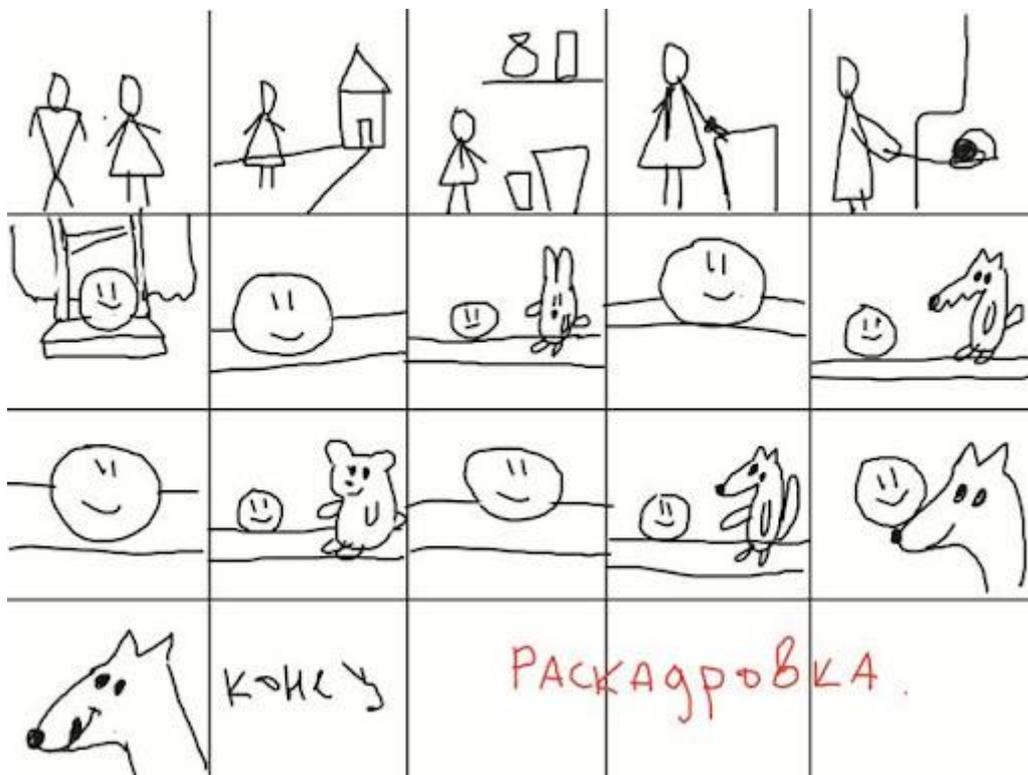
1. Визуализация рассказа Л.Н. Толстого «Прыжок»

Лев Николаевич Толстой
Рассказ «Прыжок»

1 	2 	3 
Где разворачиваются события?	Главные герои	Завязка
		
Развитие действия	Кульминация	Развязка

Имя, фамилия: Мамвей Д.
Класс: _____

2. Сказка «Колобок» - рисованный.



- аппликационный:



3. Человек и мир.

«Виды транспорта»

<https://www.youtube.com/watch?v=je3t-aUhkKc>

Рисуем на компьютере

Этот способ создания скрайб-презентаций самый трудозатратный. Чтобы создавать такие видео, нужно запастись временем и терпением, уметь хорошо рисовать и пользоваться специальными программами.

По сути, этот способ повторяет описанный выше, но рисуете вы не на доске, а на графическом планшете.

Минимальный набор для создания видеоскрайбинга такого типа:

- Графический планшет
- Photoshop или другой графический редактор
- Программа для записи видео с экрана, его обработки и редактирования. Например, CamtasiaStudio
- Программа для записи и обработки аудио. Например, Audacity

Самый популярный вариант — используем специальные сервисы

- [**PowToon**](#)

Преимущества: Создавайте видео презентации за пару кликов. На сервисе доступны готовые шаблоны, дополнительные скачиваются отдельно.

Все бесплатно и с четкими инструкциями. Понравившимся шаблоном можно легко поделиться с коллегой через фейсбук или отправить по почте. Подробное меню поможет создать ролик длительностью до 5 минут.

Минус: сложно самостоятельно разобраться.

- [**GoAnimate**](#) позволит сделать из презентации мультик.

Преимущества: обширная база шаблонов, эффектов, фонов вместе с подсказками помогут почувствовать себя мультипликатором Pixar.

Минус: бесплатная версия только 14 дней, но потом можно повторно зарегистрироваться, использовав другой почтовый ящик.

- [**SparkolVideoScribe**](#)

Преимущества: бесплатно, просто, быстро — за пару минут у вас готов ролик. Огромная база готовых шаблонов (например, вид руки, которая рисует), позволяет создать оригинальную анимацию без навыков художника или дизайнера.

Минус: нужно скачивать и устанавливать программу, только англо- и испаноязычное меню.

- [**Animaker**](#). Англоязычный сервис для создания 2D и 3D-графики.

Преимущества: облачный ресурс позволяет дорабатывать видео с любого гаджета и совершенно бесплатно (правда, длительностью до 2 минут). Есть обучающие ролики и блог, который поможет сделать первые шаги.

